## Пояснительная записка 11 класс

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

* федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденным приказом Минобразования России от 05.03 2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
* приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
* примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по технологии (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. №03– 1263).
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2008 № 379 **«Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2009/2010 учебный год»;**
* Симоненко В.Д., Очинин О.П., Матяш Н.В. Технология: Учебник для учащихся 11 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана- Графф, 2004.- 192 с.: ил.
* Технология: Учебник для учащихся 10 класса общеобразовательной школы/ Под редакцией В.Д. Симоненко.- М.: Вентана- Граф, 2005.- 288с.: ил.
* Положения о составлении рабочей программы МБОУ Шибертуйская СОШ
* Учебного плана МБОУ Шибертуйская СОШ

## Изучение технологии на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** знаний о составляющих технологической культуры, научной организации производства и труда, методах творческой деятельности, снижении негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путях получения профессии и построения профессиональной карьеры;

- **овладение** умениями рациональной организации трудовой деятельности, проектирования и изготовления личностно или общественно значимых объектов труда с учётом эстетических и экологических требований; сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями;

- **развитие** технического мышления, пространственного воображения, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса в ходе проектирования материальных объектов и услуг; к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;

**- воспитание** ответственного отношения к труду и результатам труда; формирование представления о технологии как части общечеловеческой культуры, её роли в общественном развитии;

- **подготовка** к самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг; к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

В соответствии с ОБУП на изучение курса «Технология» в 10-11 классах выделяется 34 часа (по 1часу в неделю.).

Рабочая программа 10-11 класса включает в себя следующие разделы: «Основы предпринимательства», «Информационные технологии», « Материаловедение»,«Машиноведение», «Технология профессионального самоопределения и карьеры», «Творческие проектные работы», «Техническое творчество. Основы художественного конструирования», «Производство и окружающая среда». Обучение старшеклассников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда. Изучение материала программы, связанного с практическими работами предваряется необходимым минимумом теоретических сведений.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. Ведущей структурной моделью для организации занятий по технологии является комбинированный урок.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

**Учебно-тематический план 11 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Кол-во часов** | **Контрольные** | **Срок** |
| Вводный урок | 1 |  |  |
| Профессиональное самоопределение и карьера | 2 |  |  |
| Техническое творчество. Основы художественного конструирования | 8 |  |  |
| Материаловедение | 4 |  |  |
| Машиноведение | 2 | 1 |  |
| Производство и окружающая среда | 8 |  |  |
| Творческие проектные работы | 7 | 1 |  |
| Растениеводство | 2 |  |  |

Итого 34 2

**Учебно-методические средства**

1. Сборник нормативных документов. Технология / сост. Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев.-2-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2006.- 120 с.
2. Программы общеобразовательных учреждений. Технология трудовое обучение 1-4 классы, 5-11 классы; сост: Ю.Л. Хотунцнв, В.Д. Симоненко.-7-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 2008.- 240с.
3. Технология. 5-11 классы (вариант для девочек): развернутое планирование по программе В.Д.Симоненко / авт.-сост. Е.А.Киселева и др.- Волгоград: Учитель, 2009.- 111 с.
4. Технология:Уучебник для учащихся 10 класса общеобразовательной школы/ под ред. В.Д.Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2004.-288 с.: ил.
5. Симоненко В.Д., Очинин О.П., Матяш Н.В. Технология:Уучебник для учащихся 11 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2004.-192 с.: ил.
6. Пряжников Н.С. Профориентация в школе и колледже: игры, упражнения, опросники: 8-11 классы, ПТУ и колледж.- М.: ВАКО, 2008.- 288 с.
7. Кожина О.А. Технология: Методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских обслуживающего труда.- М.: Дрофа, 2003.- 208с.: ил.
8. Использование проектной деятельности на уроках технологии. 9 класс. \ Сост. Бобровская А.Н., Доколина Г.Ф. –Волгоград: ИТД «Корифей» ,2006. -112 с.
9. Леонтьев.А.В. Технология предпринимательства. 9 класс: Поурочное планирование. – 2 изд. , стереотип.- М.: Дрофа, 2002.- 128 с.
10. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по технологии/Сост. В.М.Казакевич, А.В.Марченко, - 2-е изд. – М.:Дрофа, 2001. – 256с.
11. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Девичьи хлопоты. – М.: ЭКСМО, 2000. – 80с.
12. Труханова А.Т. Справочник молодого швейника. – М.: Высшая школа, 1993. – 43с.
13. Сергеева Н.Г. Дерево жизни / Нурзия Сергеева.- Казань. «Магариф» , 2008.- 79с.: ил.
14. Использование проектной деятельности на уроках технологии. 9 класс. \ Сост. Бобровская А.Н., Доколина Г.Ф. –Волгоград: ИТД «Корифей» ,2006. -112 с.
15. Ткаченко Т.Б. Изделия из кожи своими руками/ Т.Б. Ткаченко.- Ростов н/Д: Феникс, 2005.- 256 с. и цв. ил.
16. Пушкина В.З. Кожа: Практическое руководство.- М.: Издательство Эксмо, 2004.- 246.с. илл

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Тип**  **урока** | **Требования к уровню подготовки** | **Средства**  **обучения** | **Виды контроля, измерители** | **Дата**  **проведения** | |
| **план** | **факт** |
| 1 | Основы жизненного и профессионального самоопределения. | Лекция с элиментами беседы. | **Знать** понятия *технологическая среда, самоопределение, речевой этикет, техника речи.*  **Уметь:** - определять основы жизненного и профессионального самоопределения; | Инструктаж № 39  “Вводный инструктаж”  Учебная, справочно- информаөионная литература | Опрос | 4.09 |  |
| **I. Профессиональное самоопределение и карьера** | | | | | | | |
| 2 | Виды общения. Конфликты. Культура телефонного диалога. | Урок лекция  . | **Знать** понятия *конфликт, диалог, эстетика, культура.*  **Уметь:-** определять сферы эстетической культуры;  - выявлять в себе эстетические способ-ности и потребности в соответствии с общей культурой человека. | Учебная, справочно- информаөионная литература. | Опрос | 11.09 |  |
| 3 | Имидж и дизайн офиса | Урок лекция | **Знать** понятия *дизайн, имидж.*  **Иметь представление**  о дизайнах и имидже. | Учебная, справочно- информаөионная литература. | Опрос | 18.09 |  |
| **II. Техническое творчество и основы художественного конструирования** | | | | | | | |
| 4 | Раппорт ткани. Виды орнамента в тканях, их характеристика | Практическая работа | **Знать** понятия *раппорт ткани, орнамент, мотив.*  **Уметь** клссифицировать виды орнамента, давать им характе-ристику; | Образцы тканей, плакаты с видами орнамента | Контроль выполнения | 25.09 |  |
| 5 | Принципы построения растительного и геометрического орнамента | Практическая работа | **Уметь** на практике применять принципы построения расти-тельного и геомет-рического орнаментов**:** | Образцы тканей, плакаты с видами орнамента | Контроль выполнения | 2.10 |  |
| 6 | Зрительное восприятие орнаментов ткани и использование зрительных иллюзий в проектировании изделий одежды. Пластичность ткани, её значение. | Практическая работа | **Знать** понятия *орнамент, пластичность ткани, зрительная иллюзия .*  **Уметь:**- определять значение пластичности ткани ;  - делать рациональный выбор ткани при проек-тировании одежды в соответствии с пластичностью мат. | Лоскуты тканей, альбом, клей. | Контроль выполнения | 9.10 |  |
| 7 | Конфигурация изгибов ткани. Особенности складок в изделиях из разных тканей. | Комбинированный | **Знать** понятия к*онфигурация изгибов.*  **Уметь** объяснить особенности складок в изделиях из разных тканей. | Лоскуты тканей, альбом, клей. | Опрос, контроль выполнения | 16.10 |  |
| 8 | Выполнение аппликацион-ного коллажа из тканей различной драпируемости. | Практическая работа | **Знать** понятие  *драпировка.*  **Уметь** определить декора-тивное значение дра-пировок. | Лоскуты тканей, альбом, клей. | Контроль качества выполнения | 23.10 |  |
| 9 | Цвет в художественном проектировании. Цвет предметов. Ахроматические и хроматические цвета. | Урок лекция | **Знать** понятия *цвет, цветовой тон.*  **Уметь** охарактеризовать ахроматические и хроматические группы цвета. | Акварельные краски, альбом. | Опрос | 30.10 |  |
| 10 | Цветовой тон. Насыщен-ность цвета. Цветовой круг, его строение. Гармония цвета. | Практическая работа | **Знать** понятия *насыщенность цвета, цветовой круг.*  **Уметь** объяснить строение цветового круга, и охарактири-зовать составляющие гармонии цвета. | Акварельные краски, альбом. | Контроль выполнения | 13.11 |  |
| 11 | Принципы построения композиции в цвете. Методы создания орнамента в цвете. | Комбинированный | **Знать** принципы построения композиции в цвете.  **Уметь:**- применять принципы построения композиции в цвете;  - использовать методы создания орнамента в соответствии с принципами гармонии цветовых сочетаний. | Альбом, карандаши, жатая бумага. | Опрос | 20.11 |  |
| **III. Материаловедение** | | | | | | | |
| 12 | Виды и свойства сварных швов при изготовлении одежды промышленным способом. Комбинированный способ соединения деталей швейных изделий. | Комбинированный | **Знать** понятие *нетрадиционные материалы, перспективные технологии.*  **Уметь:**  - проводить классификацию видов соединений деталей одежды нетрадиционным методом. | Образцы нетради-ционных материа-лов, используемых в швейной индуст-рии. | Опрос | 27.11 |  |
| 13 | Особенности технологии отделки одежды с применением клеевых материалов в условиях швейного производстваю | Урок лекция | **Уметь** дать характеристику видов и свойств сварочных швов и комбинированного способа соединения деталей швейных изделий. | Образцы нетради-ционных материа-лов, используемых в швейной индуст-рии. | Опрос | 4.12 |  |
| 14 | Термоклеевые аппликации и вышивки. Свойства клеевых соединений. | Комбинированный | **Знать** понятие *термоклеевая аппликация.*  **Уметь** охарактеризовать свойства термоклеевых соединений и условия их формированияв условиях швейного производства. | Образцы апплика-ции, лоскутки тканей, полиэтилен. | Опрос, контроль выполнения | 11.12 |  |
| 15 | Новейшие технологии обработки синтетических тканей в швейном производстве. | Урок лекция | **Знать** технологии обработки синтетических тканей в швейном производстве.  **Уметь** охарактеризовать условия и процесс выполнения лазерного, каткового и тд. способов раскроя, соединения и обработки деталей одежды. | Презинтация, альбом, клей. | Опрос | 18.12 |  |
| **IV. Машиноведение** | | | | | | | |
| 16 | Приспособления малой механизации на швейных машинах. | Комбинированный | **Уметь** охарактеризовать систему взаимодействия электродвигателя и механизмов машины. | Плакат, припособ-ления малой механизации. |  | 25.12 |  |
| 17 | Техническое обслуживание швейных машин. Неполадки и правила ухода за швейными машинами. | Комбинированный | **Знать** правила ухода за швейными машинами  **Уметь:**- охарактеризовать сущность технического обслуживания швейных машин;  - устранить неполадки в швейной машины. | Образцы некачест-венных строчек на лоскутках ткани, плакат. | Контрольная работа | 15.01 |  |
| **V. Производство и окружающая среда** | | | | | | | |
| 18 | Научно-техническая революция и её влияние на окружающую среду | Комбинированный | **Знать:** -использование ядерной энергии,  -возникновение информационного мира. | Учебник | Опрос | 22.01 |  |
| 19 | Глобальные проблемы человечества | Теоретический | **Знать:** - понятие демографический взрыв;  - минеральные ресурсы Земли;  - обеспеченность человечества продовольствием и питьевой водой. | Учебник | Опрос | 29.01 |  |
| 20 | Энергетика и экология | Комбинированный | **Знать:** -возможности получения энергии от разных источников;  - тенденции развития мировой энергетики. | Учебник | Опрос | 5.02 |  |
| 21 | Загрязнение атмосферы | Теоретический | **Знать:** -выбросы в атмосферу;  - понятие кислотные дожди, парниковый эффект, озоновые дыры;  - методы защиты атмосферы. | Учебник | Опрос | 12.02 |  |
| 22 | Загрязнение гидросферы | Практическая работа | **Знать:** - особенности загрязнения океанов, морей, рек, озер.  - методы защиты гидросферы.  Уметь: – оценивать качество питьевой воды**.** | Пробники с водой | Оценка качества выполнения работы | 19.02 |  |
| 23 | Уничтожение лесов и химизация лесного хозяйства | Теоретический | **Знать:** - о сокращении площади лесов;  - роль химизации сельского хозяйства.;  - способы охраны и рац. использование лесов |  | Опрос | 26.02 |  |
| 24 | Природоохранные технологии | Комбинированный | **Знать: -** виды природоохранной деятельности;  - малоотходные и безотходные технологии. | Учебник | Опрос | 5.03 |  |
| 25 | Экологическое сознание и экологическая мораль | Практическая работа | **Знать:** - способы экономии ресурсов и энергии;  **Уметь: -** определять мощность падающего электромагнитного излучения |  | Контроль выполнения практ. работы | 12.03 |  |
| **VI. Творческие проектные работы** | | | | | | | |
| 26 | Алгоритм дизайна. Создание банка идей | Комбинированный урок | **Знать:** понятия д*изайн, дизайнер, дизайн-форма, предметная среда.*  **Уметь:**  - объяснить сущность дизайна в различных сферах: архитектуре, технике, прикладном исскустве, одежде;  - доказать влияние форм, линий, цвета на психику человека. | журналы мод. | Контроль выполнения | 19.03 |  |
| 27 | Учебный дизайн проект | Комбинированный урок | **Уметь:**  - пользоваться необхо-димой литературой;  - подбирать все необходимое для выполнения идеи. |  | Контроль выполнения | 26.03 |  |
| 28 | .Изучение покупательского спроса изделия | Комбинированный урок | **Уметь:**  -изучать покупательский спрос | Тесты, образцы проектов | Контроль выполнения | 9.04 |  |
| 29 | Этапы выполнения творческого проекта. Организаци-онно-подготовительный этап выполнения творческого проекта. | Комбинированный | **Уметь:**  - выбирать посильную и необходимую работу;  - аргументированно за-щищать свой выбор;  - делать эскизы и подбирать материалы для выполнения изделия. | Образцы проектов, плакаты по проектам | Контроль выполнения | 16.04 |  |
| 30 | Выбор оборудования и составление технологической последовательности выполнения проекта. | Комбинированный | **Уметь:**  - пользоваться необхо-димой литературой;  - подбирать все необходимое для выполнения идеи. | Образцы проектов, плакаты по проектам | Контроль выполненния | 23.04 |  |
| 31 | Технологический этап выполнения творческого проекта (конструирование, моделирование, изготовление изделия) | Комбинированный | **Уметь** конструировать и моделировать, выполнять намеченные планы. | Образцы проектов, плакаты по проектам | Контроль выполнения | 30.04 |  |
| 32 | Заключительный этап (оценка проделанной работы и защита проекта) | Комбинированный | **Уметь** оценивать выполненную работу и защищать её. |  | Защита проекта | 7.05 |  |
| **VII. Растениеводство** | | | | | | | |
| 33 | Использование органических и минеральных удобрений. | Комбинированный урок | **Знать** виды удобрений и способы их применения | Садово-огродный инвентарь | Контроль выполнения | 14.05 |  |
| 34 | Обрезка плодовых деревьев и ягодных кустарников | Практическая работа | **Уметь:**  - проводить обрезку деревьев и кустарников | Инструктаж при садово- огродных работах. Садово- огородный инвентарь | Контроль выполнения | 21.05 |  |