**Раздел I. Пояснительная записка**

**Статус документа**

Данная рабочая программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом; рабочая программа создана на основе следующих нормативных документов**:**

1. ***Федеральный*****компонент государственного стандарта** (начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования по русскому языку, утверждён приказом Минобразования России от 5.03.2004 г. № 1089;
2. ***Федеральный* государственный стандарт** основного общего образования, утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;
3. ***Обязательный* минимум содержания** основного общего образования по предмету (Приказ МО Российской федерации № 1276);
4. ***Закон*** Российской Федерации **«Об образовании»** (статья 7);
5. ***Приказ*** Министерства образования Республики Бурятия о внесении изменений в региональный базисный учебный план для ОУ РБ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом №1093 от 12.06.2011г.;
6. ***Учебный план*** **ОУ**;
7. **Примерная** (авторская) **программа** (основного общего образования, среднего (полного) общего образования) **по русскому языку. Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Шанский Н. М. *Русский язык. 5-9 классы.***  Сб. МОРФ Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2008.;
8. Федеральные государственные образовательные стандарты и примерные программы опубликованы на официальном сайте Министерства образования и науки Российской Федерации**:** [**http://mon.gov.ru/dok/fgos/**](http://mon.gov.ru/dok/fgos/) **http://www.ed.gov.ru/ob- edu/noc/rub/standart.**

**Структура документа**

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий семь разделов: пояснительную записку, учебно - тематический план, содержание тем учебного курса, требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе, перечень учебно-методического обеспечения, список литературы (основной и дополнительной), приложения к программе (материалы для контроля уровня обученности обучающихся).

**Назначение программы**

Рабочая программа «Русский язык» предназначена для учащихся 6 класса МБОУ Шибертуйская СОШ.

**Цели и задачи обучения**

Специальными задачами преподавания русского языка в школе являются познавательные и практические.

***Познавательные:***

* вооружение учащихся основными знаниями о русском языке, его устройстве и функционировании;
* формирование научно-лингвистического мировоззрения;
* развитие языкового эстетического идеала о прекрасном в языке и речи;
* дать необходимый круг знаний по русскому языку.

***Практические:***

* формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
* овладение нормами русского литературного языка;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* содействовать развитию логического мышления, вырабатывать навыки работы с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения, самостоятельного пополнения знаний.

Русский язык как учебный предмет имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения системы знаний, но и важнейшим средством развития мышления и воспитания учащихся.

**Воспитывающие цели:**

* воспитание культуры личности;
* толерантного отношения к разным национальностям;
* воспитание работы в парах, группах.

**Валеологические цели:**

* соблюдение надлежащей обстановки и гигиенических условий в классе;
* правильное чередование количества и видов преподавания (словесной, наглядной, аудиовизуальной, самостоятельной работы и т.д.)
* контроль длительности применения ТСО в соответствии с гигиеническими нормами;
* включение в план урока оздоровительных моментов на уроке: физкультминутки, динамические паузы, минуты релаксации, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;
* соблюдение комфортного психологического климата на уроках.

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 6 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Курс русского языка 6 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Учебный курс формировался с учетом закономерностей усвоения русского языка.

 6 класс имеет морфолого-орфографическую направленность, хотя и включает в со­держание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

 Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Данная рабочая программа составлена для выполнения следующих функций:

***информационно-методической***, позволяющей всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучаемых средствами данного учебного предмета;

***организационно-планирующей***, предусматривающей выделение этапов обучения, структурирование учебного материала по усмотрению учителя, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов обучения, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся V класса.

Предметные цели курса русского языка максимально приближаются к жизненным потребностям и ориентирам учащихся, дают возможность научиться различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения; дают возможность овладеть секретами эффективного общения, научиться осознанному отбору и организации языковых средств с целью достижения коммуникативного совершенства.

**Основные принципы обучения**

Обновленные цели обучения русскому языку, деятельностный характер предъявления материала в государственном стандарте определяет стратегию развития школьного курса русского (родного) языка и приоритетные направления и принципы его преподавания с учётом

* принципов системности, научности, доступности и преемственности;
* сознательности, активности, самостоятельности при руководящей роли учителя;
* последовательности, наглядности, посильности, учета возрастных особенностей обучаемых.

**Учёт возрастных и психологических особенностей**

Содержание рабочей программы по русскому языку построено в соответствии с основными закономерностями **психологии** и **этапами речевого развития учащихся 6 класса.**

В связи с этим приоритетной задачей обучения в 6 кл. является развитие речевой и мыслительной деятельности учащихся; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании. Именно поэтому содержание обучения в 6 классе составляет освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета.

Таким образом, на этом этапе происходит интенсивное обогащение словарного запаса школьников и расширение круга используемых ими грамматических средств.

 **Условия реализации программы**

Важнейшими условиями реализации данной рабочей программы являются:

* наличие необходимых нормативных документов, средств и методов обучения при условии занятий с обучающимися в соответствии с предъявляемыми требованиями: наличие целей и задач каждого урока, конкретных постановок коммуникативных задач, применение разнообразных методов и средств обучения, реализация разных видов речевой деятельности, целесообразное распределение учебного времени, положительный уровень межличностных отношений педагога и учащихся, дифференцированный и индивидуальный подход к детям, практическая значимость полученных знаний и умений;
* наличие необходимого ресурсного обеспечения уроков,программно-методическое обеспечение: программа курса, информационно-содержательная основа реализуемого курса (справочная, научно-познавательная литература и др.), учебно-дидактическое обеспечение (наглядно-демонстрационные пособия, оборудование для проведения экспериментов, проектной и исследовательской деятельности и другого в соответствии с программой курса)
* федеральный компонент государственного стандарта среднего общего образования;
* федеральный государственный стандарт основного общего образования;
* учебный план ОУ;
* учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений, автор: Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.;
* авторская программа по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (автор-сост.: Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Шанский Н. М.);
* печатные пособия (таблицы, схемы, репродукции картин, плакаты, демонстрационные карточки, альбомы демонстрационного и раздаточного материала);
* информационно-коммуникативные средства (электронные библиотеки, игровые программы);
* деятельностный характер процесса преподавания русского языка в основной школе;
* синтез речевого и интеллектуального развития личности в процессе изучения родного языка;
* формирование коммуникативной компетенции на понятийной основе, что способствует осмыслению собственной речевой практики и интенсивному развитию речемыслительных способностей;
* развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
* сбалансированное развитие устной и письменной речи.

**Организация образовательного процесса**

Ведение уроков осуществляется в соответствии с учебным расписанием ОУ.

Календарно-тематическое планирование уроков обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания образования связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с учетом возрастных особенностей развития учащихся основной школы.

Данная рабочая программа не отдаёт предпочтения какой-либо одной концепции преподавания русского языка в ущерб другим, поэтому предполагает

* использование элементов причинно-следственного анализа;
* определение сущностных характеристик изучаемого объекта;
* поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа;
* обучение умению обоснованно развёртывать суждения, давать определения на самостоятельно подобранных конкретных примерах публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия);
* выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью;
* продуктивную творческую деятельность: сочинение разных жанров, выразительное чтение, устное словесное рисование;
* рецептивную деятельность: чтение и полноценное восприятие художественного текста;
* репродуктивную деятельность;
* поисковую деятельность.

Таким образом, главной целью образования является развитие личности ребенка путем включения его в различные виды деятельности.

***Личностная ориентация***образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и раз­вивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития языковых процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренче­ских, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий при­звана способствовать развитию личностной самоидентификции, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, усилению мотивации к социально­му познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

***Деятельностный подход***отражает стратегию современной образовательной политики: необхо­димость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, наце­ленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на пере­дачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообра­зованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельно­му поиску, отбору, анализу и использованию информации.

**Сроки и этапы реализации программы.**

Настоящая рабочая программа разработана применительно к примерной учебной программе основного общего образования по русскому языку (5–9 классы) и предусматривает следующую организацию процесса обучения**:**

 **в 6 классе предполагается обучение в объеме 204 часа (**6 часов в неделю).

 **Срок реализации данной рабочей программы – один учебный год.**

Рабочая программа ориентирована на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

**Ожидаемый конечный результат**

**Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Русский язык» к концу 6 класса.**

I. Учащиеся должны знать определения основных изучае­мых в VI классе языковых единиц, речеведческих понятий, ор­фографических и пунктуационных правил, обосновывать свои от­веты, приводя нужные примеры.

 К концу VI класса учащиеся должны овладеть следую­щими умениями   и   навыками:

* производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в VI классе ча­стей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
* с помощью толкового словаря выяснять нормы употребле­ния слова;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изу­ченного материала.

**По орфографии**. Находить в словах изученные орфо­граммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфогра­фические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе.

**По пунктуации**. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**По связной речи**. Составлять сложный план. Подроб­но, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Собирать и систе­матизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать со­держание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

**В результате изучения русского языка ученик должен**

***знать/понимать***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
* основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

***уметь***

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Формы контроля**

|  |  |
| --- | --- |
| Обязательные формы контроля | Формы учета достижений |
| Текущая аттестация | Промежуточная аттестация | Итоговая аттестация | Урочная деятельность | Внеурочная деятельность |
| -тестирование-творческие работы-проверочная работа-контрольная работа-сочинение-различные виды диктантов-изложение | -традиционные диагностические и контрольные работы -разноуровневые тесты, в том числе с использованием компьютерных технологий. | письменная контрольная работа  | -ведениететрадей по русскому языку-анализ текущей успеваемости-ведение тетрадей с тестами | -анализ внеучебнойактивности учащихся-участие впредметныхолимпиадах-участие ввыставках,фестивалях,конкурсах,соревнованиях-участие в работе научно-практических конференций «Шаг в будущее», «Сибирская весна» и др. |

**Нормы оценки за ДИКТАНТ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Число ошибок (орфографических и пунктуационных |
| «5» | 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка) |
| «4» | 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные) |
| «3» | 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые) |
| «2» | 7/7, 6/8, 5/9, 8/6 |

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

|  |  |
| --- | --- |
| «5» | ученик выполнил все задания верно |
| «4» | ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий |
| «3» | выполнено не менее половины заданий |

Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим: «5»- ошибки отсутствуют, «4»- 1-2 ошибки, «3»- 3-4 ошибки

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

 ***Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ***

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

* соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала;
* последовательность и логичность изложения;
* правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

* богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
* стилевое единство и выразительность речи;
* правильность и уместность употребления языковых средств.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность. При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

***Основные критерии оценки за изложение и сочинение***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| «5» | 1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют.3.Содержание излагается последовательно.4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета. | Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки |
| «4» | 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки  |
| «3» | 1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения4.Беден словарь и однообразны употребляемыесинтаксические конструкции, встречаетсянеправильное словоупотребление.5.Стиль работы не отличается единством, речьнедостаточно выразительна.В целом в работе допускается не более 4 недо- четов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются: 4 орфографические и4 пунктуационные ошибки,или 3 орф. и 5 пунк.,или7 пунк. при отсутствииорфографических (в 5 кл.-5 орф. и 4 пунк., а также4 грамматических ошибки |
| «2» | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случат неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов | Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или6 орф. и 8 пунк., или5 орф. и 9 пунк., или9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк.,а также 7 грамматическихошибок |

**Связь программы с имеющимися разработками по данному направлению, со смежными дисциплинами**

Программа реализует идею **межпредметных связей** при обучении русскому языку, что способствует развитию умения устанавливать логическую взаимосвязь между явлениями и закономерностями, которые изучаются в школе на уроках по разным предметам. Большое внимание уделено формированию навыков работы с различными видами лингвистических словарей.

 При обучении русскому языку использую тексты художественных произведений, а также картины русских художников по развитию речи, опираясь на знании, которые получены на уроках изобразительного искусства.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

 Составляющие содержания **национально-регионального компонента** курса русского языка:

* во-первых, включают словосочетания, предложения и тексты, тематически ориентированные на природу, материальную и духовную культуру края,
* во-вторых, языковой материал: слова и фразеологизмы, семантика и этимология которых отражают миропонимание и мироощущение жителей определенной местности, историческую ономастику и микротопонимику региона, живую речь и фольклор, языковые особенности произведений местных писателей, поэтов, журналистов, ученых и т.п.,
* в–третьих, литературоведческий материал, состоящий из произведений национальных писателей.

**Раздел II. Учебно-тематический план курса**

**Таблица тематического распределения часов:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
| **Рабочая программа** |
| 1. | Русский язык – один из развитых языков мира | 1 |
| 2. | Повторение пройденного в 5 классе | 10  |
| 3. | Лексика и фразеология. Культура речи. | 13  |
| 4. | Словообразование. Орфография. Культура речи | 25 |
| 5. | Имя существительное | 21 |
| 6. | Имя прилагательное | 21  |
| 7. | Имя числительное | 18 |
| 8. | Местоимение | 27 |
| 9. | Глагол | 34 |
| 10. | Повторение и систематизация изученного в 6 классе |  |
|  | ВСЕГО | 204 |

**Раздел III. Содержание тем учебного курса**

Русский язык – один из развитых языков мира(1ч)

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V КЛАССЕ**

Повторение. Фонетика,  графика. Фонетический разбор слова. Морфемы в слове. Морфемный разбор. Орфография. Орфограммы в приставках и в корнях слов Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

**ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

I. Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие мате риалы. Сжатый пересказ исходного текста.

**СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

I. Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с по мощью морфем (морфологический) — приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново-и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

     Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор- - -гар-, -кос- — -кас-. Правописание гласных в приставках пре-при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных оке.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧи**

**Имя существительное (21ч)**

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик, буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (~щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме про шедшего времени с существительными общего рода (например, бело ручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

**Имя прилагательное (21 ч )**

I. Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и со гласных и суффиксах -ан- (-ян-), -ин~, -они- (-енн-) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное- и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием при роды. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

**Имя числительное(18ч)**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, ми нут пять, километров десять).

III. Публичное выступление — призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

**Местоимение(30ч)**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль место имений в предложении. Разряды местоимений: : личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные отрицательные, указательные, определительные. Склонение место имений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква я в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных место имениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после пристав ки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста!

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

**Глагол(34ч)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части го тового текста.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГОВ VI КЛАССЕ**

 Разделы науки о языке. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика. Фразеология Орфография. Орфографический разбор. Словообразование. Морфемный разбор Словообразовательный  разбор Морфология. Морфологический разбор слова. Синтаксис. Синтаксический разбор

***Учебное и учебно-методическое обеспечение***

**Для учащихся:**

1. Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2005.

2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.

3. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

4. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/5-е изд., перераб. и доп.- М.: Русский язык, 2005.

5. Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/ Под ред. Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 1998.

6. Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006.

7. Одинцов В.В. Школьный словарь иностранных слов/Под ред. В.В.Иванова.- 8-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

8. Рогожникова Р.П. Школьный словарь устаревших слов русского языка/М.: Русский язык, 1997.

9. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 1991.

**Для учителя:**

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе: 3-е изд.- М.: Просвещение, 2009.

2.Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9- кл./М.:Астрель, 2009.

3. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель-АСТ, 2002.

4. Обучение русскому языку в 6 классе: Метод. рекомендации к учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2003.

5. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы:Учебное издание/Под ред. Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М.- 8-е изд.- М.: Просвещение, 2007.

7. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.: Русский язык, 1985.

8. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 6 кл./Под ред. Н.А.Сениной. Ростов-на-Дону: изд. «Легион», 2009.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема урока | примечание |
| 1 |  | Русский язык - один из развитых языков мира. Повторение изученного в пятом классе |  |
| 2 |  | **Повторение изученного (10ч**). Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Орфография |  |
| 3 |  | Морфемы в слове. Морфемный разбор слова |  |
| 4 |  | Орфограммы в приставках и в корнях слова |  |
| 5 |  | Части речи. Морфологический разбор |  |
| 6 |  | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения  |  |
| 7 |  | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений |  |
| 8 |  | Контрольный диктант |  |
| 9 |  | Индивидуальная работа по карточкам |  |
| 10 |  | Развитие речи. Текст |  |
| 11 |  | Развитие речи. Официально - деловой стиль речи  |  |
| 12 |  | **Лексика и Фразеология. (13ч)** Культура речи. Лексика. Повторение изученного в пятом классе |  |
| 13 |  | Развитие речи. Собирание материалов к сочинению |  |
| 14-15 |  | Развитие речи. Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя» ( Мокрая терраса) |  |
| 16 |  | Общеупотребительные слова. Профессионализмы |  |
| 17 |  | Диалектизмы |  |
| 18 |  | Жаргонизмы |  |
| 19 |  | Эмоционально окрашенные слова |  |
| 20 |  | Устаревшие слова |  |
| 21 |  | Новые слова (неологизмы) |  |
| 22 |  | Исконно русские слова и заимствованные слова |  |
| 23 |  | Фразеология. Фразеологизмы |  |
| 24 |  | Повторение изученного в разделах «Лексика» и «Фразеология» |  |
| 25-26 |  | **Словообразование. (25ч.)** Орфография. Культура речи. Повторение изученного в пятом классе |  |
| 27 |  | Развитие речи. Описание помещения |  |
| 28-29 |  | Основные способы образования слов в русском языке |  |
| 30 |  | Этимология слова |  |
| 31-32 |  | Развитие речи. Сложный план. Сочинение |  |
| 33 |  | Буквы *О* и *А* в корнях ***–кос-*** - ***-кас-*** |  |
| 34 |  | Буквы *О* и *А* в корне *–гор*- -*гар-*  |  |
| 35-36 |  | Контрольная работа по теме «Правописание корней» |  |
| 37 |  | Контрольный диктант |  |
| 38 |  | Буквы *И* и *Ы* после приставок |  |
| 39-42 |  | Гласные в приставках *пре-* и *при-* |  |
| 43-44 |  |  Резервные |  |
| 45 |  | Соединительные *О* и *Е* в сложных словах |  |
| 46 |  | Сложносокращенные слова |  |
| 47-48 |  | Развитие речи. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро» |  |
| 49 |  | Морфемный и словообразовательный разбор слова |  |
| 50 |  | Повторение раздела «Словообразование и орфография» |  |
| 51 |  | Контрольный диктант |  |
| 52 |  | Резервный |  |
| 53-54 |  | Морфология. Орфография. Культура речи. **Имя существительное.** (21ч.) Повторение изученного об имени существительного в пятом классе  |  |
| 55 |  | Развитие речи. Письмо |  |
| 56 |  | Разносклоняемые имена существительные |  |
| 57 |  | Буква Е в суффиксе *–ен*- существительных на -мя |  |
| 58 |  | Развитие речи. Публичное выступление на тему «Происхождение имен»  |  |
| 59 |  | Несклоняемые имена существительные  |  |
| 60 |  | Род несклоняемых имен существительных |  |
| 61 |  | Имена существительные общего рода |  |
| 62 |  | Морфологический разбор имени существительного |  |
| 63 |  | Развитие речи «Мое первое знакомство с …» |  |
| 64 |  | Контрольный диктант |  |
| 65-66 |  | Не с существительными |  |
| 67 |  | Буква *Ч и Щ* в суффиксе *–чик (-щик)* |  |
| 68 |  | Гласные в суффиксах существительных –ек- и –ик- |  |
| 69 |  | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных |  |
| 70-71 |  | Повторение изученного об имени существительном  |  |
| 72-73 |  | Контрольный диктант. Работа над ошибками |  |
| 74-75 |  | **Имя прилагательное. (21ч.)**Повторение изученного об имени прилагательном в пятом классе |  |
| 76 |  | Развитие речи. Описание природы |  |
| 77-78 |  | Степени сравнения прилагательных |  |
| 79 |  | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные  |  |
| 80 |  | Относительные прилагательные |  |
| 81 |  | Притяжательные прилагательные |  |
| 82 |  | Контрольный диктант |  |
| 83 |  | Морфологический разбор имен прилагательных |  |
| 84-85 |  | Правописание *не* с именами прилагательными |  |
| 86 |  | Буквы *О и Е* после шипящих и *Ц* в суффиксах прилагательных |  |
| 87 |  | Развитие речи. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» |  |
| 88-89 |  | Одна и две буквы *Н* в суффиксах имен прилагательных |  |
| 90 |  | Развитие речи. Описание предмета |  |
| 91 |  | Различение на письме суффиксов прилагательных *–к-* и *–ск*- |  |
| 92 |  | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных |  |
| 93 |  | Повторение по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант |  |
| 94 |  | Контрольный диктант |  |
| 95 |  | **Имя числительное как часть речи (18ч.)** |  |
| 96 |  | Простые и составные числительные |  |
| 97 |  | Мягкий знак на конце и в середине числительных |  |
| 98 |  | Разряды количественных числительных |  |
| 99-100 |  | Числительные, обозначающие целые числа |  |
| 101 |  | Развитие речи. Выборочное изложение |  |
| 102 |  | Дробные числительные |  |
| 103 |  | Собирательные числительные |  |
| 104 |  | Порядковые числительные |  |
| 105 |  | Морфологический разбор имени числительного |  |
| 106 |  | Развитие речи. Выступление перед классом |  |
| 107 |  | Повторение изученного материала об имени числительном |  |
| 108 |  | Контрольный диктант  |  |
| 109 |  | Анализ контрольного диктанта |  |
| 110-111 |  | Закрепление изученного материала |  |
| 112 |  | Резервный урок |  |
| 113 |  | **Местоимение.30ч.** Местоимение как часть речи |  |
| 114 |  | Разряды местоимений. Личные местоимения |  |
| 115 |  | Личные местоимения |  |
| 116 |  | Возвратное местоимение *себя* |  |
| 117 |  | Развитие речи. Сочинение по картинкам |  |
| 118-119 |  | Вопросительные местоимения |  |
| 120-121 |  | Относительные местоимения |  |
| 122-123 |  | Неопределенные местоимения |  |
| 124-125 |  | Отрицательные местоимения |  |
| 126 |  | Контрольный диктант |  |
| 127 |  | Анализ контрольного диктанта |  |
| 128 |  | Притяжательные местоимения |  |
| 129-130 |  | Развитие речи. Сочинение-рассуждение |  |
| 131 |  | Указательные местоимения |  |
| 131-132 |  | Правописание указательных местоименийОпределительные местоимения |  |
| 133 |  | Правописание определительных местоимений |  |
| 134 |  | Морфологический разбор местоимения |  |
| 135-136 |  | Развитие речи. Сочинение по картине  |  |
| 137138 |  | Повторение изученного материала о местоимении  |  |
| 139140 |  | Контрольный диктантАнализ контрольного диктанта  |  |
| 141142-144 |  | Резервный**Глагол.** 34Повторение изученного о глаголе в пятом классе |  |
| 145-146 |  | Развитие речи. Сочинение - рассказ |  |
| 147 |  | Разноспрягаемые глаголы |  |
| 148-149 |  | Глаголы переходные и непереходные |  |
|  |
| 150 |  | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение  |  |
| 151-152 |  | Развитие речи. Изложение | рр |
| 153 |  | Условное наклонение |  |
| 154-155 |  | Повелительное наклонение. Различие повелительного наклонения и форм будущего времени |  |
| 156 |  |  | рр |
| 157158 |  | Контрольный диктантАнализ контрольного диктанта |  |
| 159 |  | Употребление наклонений |  |
| 160 |  | Практическое занятие. Наклонения глагола |  |
| 161-162 |  | Безличные глаголы |  |
| 163 |  | Морфологический разбор глагола |  |
| 164 |  | Резервный |  |
| 165 |  | Контрольный диктант |  |
| 166 |  | Анализ контрольного диктанта |  |
| 167-68 |  | Рассказ на основе услышанного |  |
| 169-171 |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов |  |
| 172 |  | Повторение и обобщение знаний о глаголе |  |
| 173-174 |  | Закрепление знаний о глаголе |  |
| 175 |  | Контрольный диктант |  |
| 176 |  | Текстообразующая роль глаголов . Анализ контрольного диктанта |  |
| 177 |  | Разделы науки о языке |  |
| 178-179 |  | Орфография. Н и НН в разных частях речи. |  |
| 180-81 |  | Орфографический разбор. |  |
| 182-183 |  |  Пунктуационный разбор. |  |
| 184-185 |  | Лексика и фразеология. |  |
| 186-187 |  | Морфемный и словообразовательный разбор |  |
| 188 |  | Морфологический разбор слов. |  |
| 189 |  | Морфологический разбор слов. |  |
| 190 |  | *Итоговый контрольный тест* |  |
| 191 |  | Анализ теста и работа над ошибками. |  |
| 192-193 |  | Синтаксис. Синтаксический разбор простого предложения. |  |
| 194-195196-197 |  | Синтаксис. Синтаксический разбор сложного предложения.Урок-игра |  |
| 198 |  | Контрольный диктант |  |
| 199 |  | Анализ контрольного диктанта |  |
| 200-204 |  | Резерв |  |

**Приложение**

?Укажите строку, в которой во всех словах на месте пропусков нужно вставить **О.**

- Прил…скать, предпол…жить, выр…сти

+ крыж…вник, подр…сли, преод…леть

- р…внина, прил…тельное, под…звать

- ш…лковый, м…рфема, р…стение.

?Укажите строку, в которой во всех словах на месте пропусков нужно вставить **И.**

- ж…вотное, т…желый, расп…сание

- ц…фра, в…зет, л…мон

- ц…пленок, ч…татель, б…рюза

+ подп…сь, ш…рина, панц…рь

? Укажите строку, в которой во всех словах на месте пропусков нужно вставить **С.**

- …адание, клас…ный, ра…лить

- бе…вкусный, ре…ьба, …вязать

+ и…царапать, отве…ти (за руку), …бить

- бе…шумный, и…датель, ра….поясался

? Отметьте существительные, имеющие окончание Е:

+ лужи на дорожк…

- на вашей постел…

- об этом событи…

- из нашей деревн…

? Отметьте прилагательные, у которых в окончании пропущена буква И.

- постелили син…ю скатерть

 - по последн…му слову техники

+ любовались осенн…ми листьями

 - купил вечерн..ю газету

? Отметьте пословицу, в которых 3 существительных

- Доброе дело правду говорить смело.

+ Не прав медведь, что корову съел, не права и корова, что в лес зашла.

- Какую другу чашу налил, такую и сам пей.

Г) Любишь кататься – люби и саночки возить.

? Отметьте строчку, в которой во всех словах в окончаниях существительных на месте пропуска нужно писать И.

- о матушк…, для Дарь…, от нежност…

- на постел…, в альбом…, без Мари…

-на топол…, без земляник…, для обув…

+ к Лиди…, из деревн…, без плесен…

? Пишется И:

+ пр…обрести

- пр…зидент

- пр..образовать

-пр…рекаться

? НЕвсегда пишется только слитно:

- (не) приятель

+ (не) ряха

- (не) правда

- (не) ловкость

? Прилагательное обозначает:

- предмет

+ признак предмета

- действие

? Прилагательное может изменяться:

+ по родам

- лицам

- временам

*?* В какой строке во всех словах пропущена одна и та же буква?

-+морж…вый, борщ…вый, алыч…вый

- сторож…вой, вещ…вой, хвощ…вый

- замш…вый, дрожж…вой, грош…вый

- парч…вый, сургуч…вый, ключ…вой

? Не всегда пишется слитно:

-(не) приятельский

-(не) объятный

+(не) красивый

-(не) ловкий

? В какой строке во всех словах пишется Н?

+ полотня…ый, бара…ий, соболи…ый

-карти..ый, ра…ий, мыши..ый

-це…ый, единстве…ый, лимо…ый

-революцио…ый, дли…ый, воробьи…ый

? Пишется слитно:

- (юго) западное побережье

+ (железо) бетонное сооружение

- (научно) исследовательский институт

- (желто) сиреневая бабочка.

? Пишется через дефис:

- (сорока) летний преподаватель

- (вечно) зеленые растения

+ ( нью) йорская биржа

- (сложно) подчиненное предложение

? Укажите прилагательное в сравнительной степени:

- высокий

- глубочайший

+ лучше

? Укажите составную форму превосходной степени сравнения:

- более снежная

+ самая умная

- интереснейшая

? Отметьте строчку, в которой на месте всех пропусков нужно писать Ь

-пят..сот сем…надцат..

-шест…сот сем…десят… пят…

-четырнадцат… тысяч… восем…сот

+ девят…сот шест…десят сед…мой

? Пишется слитно:

- пятьдесят(пятый)

- (сто)тринадцать

+(двух)сотый

- к трем(сотым)

?Укажите строку, в которой во всех словах на месте пропусков нужно вставить **А**

- обл…чко, ур…вень, отр…сль

- подр…стковый, пол…скание, к…рамель

+ предл…гали, к…ртонка, тр…винка

- г…ризонт,р…стущий, раздр…жает

? Укажите строку, в которой во всех словах на месте пропусков нужно вставить Е.

- мес…ц, скр…петь, увл…чение

- ц…ркач, прор…дить, б…резовый

 + п…чать, ш…птать, посп…шил

- ж…лток, погр…мушка, п…рог

? Укажите строку, в которой во всех словах на месте пропусков нужно вставить непроизносимую согласную.

+ здра…ствуй, гиган…ский, лес…ница

- страс…ный, прекрас…ный, свис…нуть

- я…ственно, рес…ницы, грус…ный

- по…черк, сер…це. Крепос…ной

? Отметьте существительные, имеющие окончание И.

+ из нашей деревн…

- на Никола.. новые джинсы

- деревья в ине…

- спешили на собрани…

? Отметьте прилагательные, у которых в окончании пропущена буква Е.

- хромала на задн…ю ногу

+ к последн…му вагону

- поздн…м вечером

- пахнет весенн…ми цветами

? Отметьте поговорки, в которых 2 прилагательных.

+ Из черного не сделаешь белого.

- На бедного Макара все шишки валятся.

- Не было бы счастья, да несчастье помогло.

- Нет худа без добра.

? Отметьте строчку, в которой во всех словах на месте пропуска нужно писать букву Е+ по алле…, в берет…, к медведиц…

- на машин…, из замш…, от поездк…

- из библиотек…, по тропинк…, в бандерол…

- в арбуз…., на тележк…, без веревк…

? Пишется Е:

-пр…вилегия

+пр..пятствие

-пр…оритет

-пр..чудливый

? Не всегда пишется слитно:

+ (не)настье

- (не)счастье

-(не)решительность

- (не)здоровье

? Прилагательное отвечает на вопрос:

+ каков?

-что делать?

- что?

?Прилагательное не может изменяться:

- по числам

- падежам

+ лицам

? В предложении прилагательное может выполнять роль:

- подлежащего

+ определения

- обстоятельства

? Укажите прилагательное в сравнительной степени:

+ хуже

- крупнейший

- богатый

?Укажите составную форму сравнительной степени сравнения.

+ более приветливый

- самый лучший

- тоньше

*? В* какой строке во всех словах пропущена одна и та же буква?

+песц…вый, квасц…вый, борц…вский

- ситц…вый, сланц…вый, берц….вый

- изразц…вый, перц…вый, кварц…вый

- глянц…вый, кольц…вый, пунц…вый

? Не всегда пишется раздельно:

-(не)разборчивый

-(не)лепый

+(не)глиняный

-(не)глупый

? Отметьте строчку, в которой во всех словах пишется НН:

-ю…ый, весе…ий, Лу…ый

+осе…ий, лимо…ый, были…ый

-деревя…ый, тыкве…ый, масля…ый

- стра…ый, безымя…ый, голуби…ый

? Пишется слитно:

- (взлетно) посадочная полоса

- (весенне) летняя коллекция

- (газетно) журнальный ларек

+ (восьми) десятилетний старик

?Пишется через дефис:

- (древне) греческий словарь

+ (русско) греческий словарь

- (гладко) шерстный терьер

- (жаро) понижающие таблетки

? Отметьте строчку, в которой на месте всех пропусков нужно писать Ь:

- тридцат… тысяч.. сем…десят..

- сем…сот восем…надцат..

-восем…сот пят…десят… сем…

+шест…сот сем…десят вос…мой

?Пишется слитно:

+трех(сотый)

-четыреста(пятый)

-(сто) сорок

-четырем(сотым)

**Дефисное и слитное написание сложных прилагательных**

**Вариант 1**

**1.Пишется слитно:**

А) (юго) западное побережье

Б) (железо) бетонное сооружение

В) (научно) исследовательский институт

Г) (желто) сиреневая бабочка.

**2. Пишется через дефис:**

 а) (сорока) летний преподаватель

б) (вечно) зеленые растения

в) ( нью) йорская биржа

г) (сложно) подчиненное предложение

**3. Пишется слитно:**

а) (кисло) сладкий соус

б) ( бледно) лицый воин

в) (северо) западный ветер

г) (русско) японский словарь

**4. Пишется через дефис:**

а) (древне) русский язык

б) (лимонно) желтые полоски

в) (дико) растущая роза

г) (северо) американские штаты

**Дефисное и слитное написание сложных прилагательных**

**Вариант 2**

1. **Пишется слитно:**

а) (взлетно) посадочная полоса

б) (весенне) летняя коллекция

в) (газетно) журнальный ларек

г) (восьми) десятилетний старик

1. **Пишется через дефис:**

А) (древне) греческий словарь

Б) (русско) греческий словарь

В) (гладко) шерстный терьер

Г) (жаро) понижающие таблетки

1. **Пишется слитно:**

а) (зелено) серый плащ

б) (черно) бурый лис

в) (желто) ротый птенец

Г) (тревожно) грустный взгляд

1. **Пишется через дефис:**

А) (западно) европейские страны

Б) (бледно) розовое пальто

В) (чисто) шерстяной свитер

Г) (розово) щекий малыш