БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН ҺУРАЛСАЛАЙ БОЛОН

 ЭРДЭМ УХААНАЙ МИНИСТЕРСТВО

БЭШҮҮРЭЙ АЙМАГАЙ ҺУРАЛСАЛАЙ УПРАВЛЕНИ

ШЭБЭРТЫН ЮРЭНХЫ ҺУРАЛСАЛАЙ ДУНДА ҺУРГУУЛИ

Программа багшанарай Зүбшѳѳгдэбэ Баталнаб

методическа нэгэдэлэй hуралсалай талаар Шэбэртын юрэнхы hурал-

зүблѳѳндэ хаража үзэгдѳѳ директорэй орлогшо салай дунда

МНхүтэлбэрилэгшэ Цыдыпов Б.Ц. hургуулиин директор

 Будаева Т.Ц. Шоймполова Ю.Ю.

 Захиралта №

 2014 оной сентябриин 2

**АЖАЛАЙ ПРОГРАММА**

**Буряад литература**

**X - XI класс**

Шэбэртын юрэнхы hуралсалай

 дунда hургуулида 2014 – 2015 оной

hуралсалай жэлдэ буряад литература

 X - XI классуудта үзэлгэ

*Багша: Ешиева Соелма Батуевна*

Шэбэртэ

2014 он

**Тайлбари бэшэг**

 Уран hайханай литература гү, али али уран зохёол шудалан үзэлгын **гол зорилгонууд** гэбэл:

* уран hайханай литература хүнэй, хүн түрэлтэнэй ажамидаралда тусхай hуури эзэлдэг, тэдэнэй хүгжэлтэдэ айхабтар ехэ удха шанартай гэжэ ойлгуулха;ү
* уран hайханай литература шудалан үзэлгэ хадаа түрэл арадайнгаа ба бэшэшье арадуудай соёл болбосорол, ёhо заншал ойлгомжо абалгын тусгаар арга гэжэ ойлгуулха;
* уран зохёол уншаха дуратай болгохо, гоё hайханиие наринаар ойлгодог мэдэрэл хүмүүжүүлхэ;
* бодото байдал, ажабайдал ба искусство, оршон тойрониие зүбѳѳр сэгнэжэ, тэдэндэ үнэтэй сэнтэйгээр хандахые hургаха;
* аман ба бэшэмэл хэлэлгэдэ hургаха, тэрэниие хүгжѳѳхэ;
* hурагшад уран hайханай зохёол зүбѳѳр, хүсэд дүүрэнээр хадуужа абаха, шэнжэлжэ, сэгнэжэ hураха гол түлэб теоретико-литературна, эстетическэ ойлгосонуудтай болохо ёhотой.

**Буряад литературын хэшээлдэ hурагшадай мэдэсэ, шадабарида табигдаха гол эрилтэн**үүд

**hурагшад гол түлэб** иимэ юумэнүүдые мэдэхэ **ёhотой:**

* уншажа байhан зохёолойнгоо автор тухай, номой нэрын удха тайлбарилга;
* уран зохёолшын намтарhаа тон шухала мэдээнүүдые;
* уран зохёолнуудай текстнүүдые;
* шудалан үзэжэ байhан зохёолой герой болоод гол үйлэдэгшэ нюурнууд тухай, зохёол соохи шухала үйлэнүүдые мэдэхэhээ гадна, тэдэнэй хоорондохи харилсаа холбоонуудые, типическэ удха шанар;
* уран зохёол бэшэхэ гол шухала арганууд, зураглалай янзанууд, зохёолой темэ, идей, гол удха, уран зохёолой геройнууд, сюжет г.м. литературна теориhоо ойлгосонуудые;
* байгуулгын шухала онсо янзануудые, хэлэнэй зураглан тодорхойлхо арга хэрэгсэлнүүдые;
* программын эрилтын ёhоор сээжэлдэhэн шүлэгүүдые, эпическэ зохёолой хэhэгүүдые;

литературна зан абари, литературна тип, романтизм, реализм гэhэн ойлгосонуудай шухала шэнжэнүүдые г.м.

 **hурагшад иимэ юумэнүүдые хэжэ шадаха ёhотой:**

* уран зохёолшын зохёол соогоо бэшэhэн уран зураглалые хѳѳрэжэ;
* уран зохёолшын зураглаhан зурагые ухаан бодолдоо, сэдьхэлдээ бии болгожо;
* үзэжэ байhэнан зохёолой гол шухала үйлэнүүдые, үйлэдэгшэ нюурай хэлэhэн үгэ, хэрэг г.м. бусад олон юрын үйлэнүүдhээ илгагжа;
* зохёолой идейнэ болон уран hайханай талые харуулалгада сюжедэй зүйлнүүдэй үүргэ болон гол проблематика элирүүлжэ;
* үзэгдэжэ байhан зохёолнуудай байгуулгын зүйлнүүдые илгажа;
* зохёолой удха задалан харуулхадаа,геройн үүргэ ба геройдо үгэhэн авторай сэгнэлтэ эли тодо болгожо;
* зохёолой геройнуудай ѳѳр ѳѳрын ба бултандань хабаатай шэнжэнүүдые тодорхойлон, характеристикэ үгэжэ, тэдэндэ авторай ямараар хандажа байhые элирүүлхэ зорилготойгоор геройнуудые зэргэсүүлжэ;
* уран зохёолнуудай текст лирическэ, эпическэ, драматическа жанрай байhаарнь тэдэнииень хараадаа абажа, тодоор, уранаар уншажа;
* уран зохёолой геройнуудта характеристикэ үгэхэ сложно түсэб табижа;
* үзэжэ байhан зохёолой геройнууд тухай, тэдэндэ авторай ямараар хандажа байhые хараадаа абан, hурагша бүхэнэй,бүхы hурагшадай зэргэсүүлhэн аман гү, али бэшэмэл ѳѳрын бодомжолготой сочинени зохёожо;
* монологическа хэлэлгэ hайнаар хэрэглэжэ, ѳѳрынгѳѳ hанамжа ойлгосотойгоор хэлэжэ, тэрэнээ ойлгуулжа, баримталжа. Хамгаалжа;
* хэдэн материалнууд дээрэ үндэhэлэн, литературна темээр элидхэл, соносхол гү, али реферат бэлдэжэ;
* бэеэ даагаад уншаhан номоор, хараhан киноафильмүүдээр, теледамжуулгануудаар, зүжэгүүдээр, уран зурагаар, шагнаhан рецензии гү. али hанамжа бэшэж

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  | Хэшээлэй темэнүүд **10 класс** | **Үгтэhэн саг** |
| 1 | Хубисхалай урдахи уран зохеол | 8 |
| 2 | Угай бэшэг. |  |
| 3 | Замай тэмдэглэлнүүд |  |
| 4 | Дамба Даржаа Заяев  |  |
| 5 | Оршуулганууд  |  |
| 6 | Ч.Базарон «Хаарташан» |  |
| 7 | И.Барлуков «Архиин зэмэ» |  |
| 8 | Шалгалтын тест |  |
| 9 | 20-ёод онуудай уран зохеол | 4 |
| 10 | Д-Р. Намжилон « Буряад аршааншадай байдал» |  |
| 11 | С.П. Балдаев «Үнэнэй баяр» |  |
| 12 | Шалгалтын тест |  |
| 13 | 30-аад онуудай уран зохеол | 6 |
| 14 | Ц. Дон ба Д. Дашанимаевай зохёохы зам |  |
| 15 | Б. Барадин «Сэнгэ баабай» |  |
| 16 | «Сэнгэ баабай» |  |
| 17 |  С. Михахановай «Бадлын Гарма» |  |
| 18 | Шалгалтын тест |  |
| 19 | Дайнай үеын литература | 9 |
| 20 | Дайнай үеын поэзи |  |
| 21 | Дайнай үеын драматурги |  |
| 22 | Ц. Номтоев «Сталинград шадарай тулалдаан» |  |
| 23 | Ж. Тумунов «Дайнай үеын дэбтэрhээ» |  |
| 24 | Офицерэй дэбтэрhээ» |  |
| 25 | «Наранай орохо зүг тээшэ» |  |
| 26 | «Наранай орохо зүг тээшэ» |  |
| 27 | Шалгалтын тест |  |
| 28 | Х. Намсараев «Тайшаагай ташуур» | 6 |
| 29 | «Тайшаагай ташуур» |  |
| 30 | «Тайшаагай ташуур» |  |
| 31 | «Тайшаагай ташуур» |  |
| 32 | Бэшэмэл ажал |  |
| 33 | Классhаа гадуур уншалга. Ц.Номтоев «Хориин тайшаанар» |  |
| 34 | Ц. Дон «Брынзын санха» | 5 |
| 35 | «Брынзын санха» |  |
| 36 | «Брынзын санха» |  |
| 37 | «Брынзын санха» |  |
| 38 | «Брынзын санха» |  |
| 39 | Н. Балдано «Энхэ-Булад Баатар» | 5 |
| 40 | «Энхэ-Булад Баатар» |  |
| 41 | «Энхэ-Булад Баатар» |  |
| 42 | «Энхэ-Булад Баатар» |  |
| 43 | Бэшэмэл ажал |  |
| 44 | Ж. Тумунов «Нойрhоо hэриhэн тала» - буряад литературын түрүүшын роман | 7 |
| 45 | «Нойрhоо hэриhэн тала» |  |
| 46 | «Нойрhоо hэриhэн тала» |  |
| 47 | «Нойрhоо hэриhэн тала» |  |
| 48 | «Нойрhоо hэриhэн тала» |  |
| 49 | «Нойрhоо hэриhэн тала» |  |
| 50 | Бэшэмэл ажал |  |
| 51 | Ч. Цыдендамбаев «Түрэл нэтагhаа холо» | 6 |
| 52 | «Түрэл нэтагhаа холо» |  |
| 53 | «Түрэл нэтагhаа холо» |  |
| 54 | «Түрэл нэтагhаа холо» |  |
| 55 | «Түрэл нэтагhаа холо» |  |
| 56 | Д. Банзаровай эрдэм шэнжэлэлгын ажалнууд тухай |  |
| 57 | Ц. Номтоев «Ярууна» | 2 |
| 58 | Шүлэгэй анализ |  |
| 59 | Ж. Балданжабон «Сэнхир хаданууд» | 5 |
| 60 | «Сэнхир хаданууд» |  |
| 61 | «Сэнхир хаданууд» |  |
| 62 | «Сэнхир хаданууд» |  |
| 63 | Зохеолго «Ажалда атаржадаг, хүдэлмэридэ хүдэржэдэг» |  |
| 64 | Дольен Мадасон «Алта мүнгэнhоо үнэтэй адха хара шорой» | 1 |
| 65 | Мэдээжэ шэнжэлэгшэд Балданов С.Ж, Цыденжапов Ш-Н.Р ба бусад | 3 |
| 66 | Эрдэм шэнжэлэлгын статьянууд.  |  |
| 67 | Эрдэм шэнжэлэлгын статьянууд. |  |
| 68 | Жэл соо үзэhэнѳѳ дабталга |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Хэшээлэй темэнууд 11 – дэхи класс (буряад литература)** | **Υгтэhэн саг** |
| 1 | Оролто хэшээл | 1 |
| 2 | Муноо уеын буряад поэзиин хугжэлтэ | 8 |
| 3 | Муноо уеын буряад поэзиин хугжэлтэ |  |
| 4 | Буряад поэзиин уран hайхан юртэмсэ |  |
| 5 | 30-аад онуудта бэшэгдэhэн буряад шулэгэй байгуулга, болоhон хубилалтанууд |  |
| 6 | 40-50 онуудта бэшэжэ эхилhэн поэдуудэй творчество |  |
| 7 | 60-70 онуудта бэшэжэ эхилhэн поэдуудэй творчество |  |
| 8 | Шэнэ нэрэнууд |  |
| 9 | Шулэглэмэл зохеолнуудай жанрнуудай янза |  |
| 10 | Сонет М. Самбуев «Арбан табан дуун» | 2 |
| 11 | «Арбан табан дуун» |  |
| 12 | Д. Улзытуев намтар, зохеохы зам «Ая ганга» | 3 |
| 13 | «Ая ганга» |  |
| 14 | «Ая ганга» |  |
| 15 | Буряад прозын уран hайханай юртэмсэ | 3 |
| 16 | Классhаа гадуур уншалга «Булагай эхин» |  |
| 17 | Уран зохеолой комплексно анализ |  |
| 18 | Д. О. Батожабайн намтар, зохеохы зам | 5 |
| 19 | «Тооригдэhэн хуби заяан» |  |
| 20 | «Тооригдэhэн хуби заяан» |  |
| 21 | «Тооригдэhэн хуби заяан» |  |
| 22 | Бэшэмэл худэлмэри |  |
| 23 | Б. М. Мунгонов «Харьялан урдаа Хелгомной» | 3 |
| 24 | «Харьялан урдаа Хелгомной» |  |
| 25 | «Харьялан урдаа Хелгомной» |  |
| 26 | Ц. Жимбиев «Гал могой жэл» | 4 |
| 27 | «Гал могой жэл» |  |
| 28 | «Гал могой жэл» |  |
| 29 | «Гал могой жэл» |  |
| 30 | Буряад драматургиин хугжэлтын шэнжэнууд | 4 |
| 31 | Б-М Пурбуев «Эрьехэ наран» |  |
| 32 | «Эрьехэ наран» |  |
| 33 | Творческо практикум. Сценари яагаад бии болодог бэ? |  |
| 34 | Жэл соо узэhэноо дабталга |  |